

Tititá rider

monitor

**Szokolay Dongó
Balázs**
Fúvós, ének
2 mikrofon + üres
mik állvány

Küttel Dávid
Harmonika
Gitár
2 mikrofon + 2
vonal, 3x230V

Babos Károly
Ütős hangszer 2 mikrofon
Udu, cajon mikrofon

monitor

Pótor Kata
Tánc
Mikroport +
headset

Lengyel Szabolcs Micsi
Tánc
Mikroport + headset

Novák Péter
Ének - tánc
1 URH mikrofon
1 mikroport+headset

monitor

Kellékek

LÉPCSŐ

- | | |
|--|------------------------------------|
| 1. Babos Károly – Cajon | 1 db Határfelület mikrofon v. SM57 |
| 2. Babos Károly – Overhead | 1db Shure ksm |
| 3. Küttel Dávid – vokál mikrofon | 1 dbSM58 |
| 4. Küttel Dávid – harmonika mikrofon | 1db SM57 |
| 5. Küttel Dávid – URH gitár vonalból | 1db DI box |
| 6. Szokolay Balázs – furulya mikrofon | 1db MD421 |
| 7. Szokolay Balázs – Saxofon mikrofon | 1 db MD421 |
| 8. Novák Péter – mikroport | Saját |
| 9. Novák Péter – kézi URH mikrofon | Saját |
| 10. Lengyel Szabolcs Micsi – mikroport | Saját |
| 11. Pótor Kata – mikroport – | Saját |

+3 karfa nélküli szék

Javasolt színpad méret 6x10 méter

- 2 öltöző 8 személy részére, székek, asztalok
- Tükör, mosdó
- Ásványvíz (szénsavas és mentes)
- Parkolási lehetőség 3 autó részére
- Az előadásról semmilyen hang- és képfelvétel nem készülhet a produkció írásbeli hozzájárulása nélkül